



TXUS GARCIA-FIRA/MEDITERRÀNIA

Una imatge de 'Brots transhumants', l'espectacle que clausurarà la fira.

## Mirada actual a l'arrel de la Fira Mediterrània

Judith Vives

Manresa no ha volgut renunciar a la Fira Mediterrània, que té lloc fins al 18 d'octubre. La programació, amb activitats professionals i espectacles en viu per a tots els públics, s'articula a partir de tres grans conceptes: les coproduccions amb entitats i institucions, les propostes de joves talents emergents i la mirada des de la contemporaneïtat cap a l'arrel, als quals s'afegeix el desenvolupament sostenible.

La fira planteja cada any tres grans itineraris, un de música, amb l'escena mediterrània de músiques del món i folk; un d'arts escèniques, d'artistes que creen a partir del patrimoni immaterial i de la cultura popular i tradicional; i un de cultura popular i associacionisme, que posa èmfasi en el maridatge amb el sector professional de les arts. Un projecte que engloba aquests elements és *Brots transhumants*, una transhumància artística de sis dies per viure i reflexionar com mirem l'entorn, la terra i el territori, a càrrec del músic Arnau Obiols, el ballarí Magí Serra i el creador audiovisual Pepe Camps. L'espectacle es va iniciar amb la inauguració i clausurarà la cita.

La Fira Mediterrània acompanya en aquesta edició dotze produccions pròpies, coproduccions i col·laboracions amb altres centres i festivals. A banda de l'espectacle inaugural de Za! i La TransMegaCobla, aquest també és el cas d'*Acte de fe*, de Carlos Martorell, Marc Vilajuana i Adrià Gran-

dia, o de *Vega*, amb les veus de Paula Grande i Anna Ferrer. Aina Alegre presenta un estudi de recerca sobre la ressonància corporal al ball de Pastorets.

Cal destacar també la proposta de Factoria Mascaró i La Nova Euterpe, que s'han unit per treballar música i dansa; o *Tradere*, de Laia Santanach, que investiga sobre la tradició des d'una òptica contemporània. La fira també participa com a productora en la proposta de Marc Sempere-Moya. Les arts escèniques miraran a l'arrel des d'un llenguatge contemporani amb propostes com *A puerta cerrada*, *Gauekoak*, *Y perdí mi centro* o *Corpus*. A nivell internacional hi ha la proposta de la instal·lació *B*, dels suïssos Trickster-p.

Pel que fa a la música, destaca la proposta de l'asturià Rodrigo Cuevas i Raül Refree, el concert de l'acordionista Joan Garriga i el Mariatxi Galàctic, Alba Carmona, Los Hermanos Cubero, el pianista Marco Mezquida o la cantant Maria del Mar Bonet. A banda de la programació oficial, s'hi inclouen 14 propostes dels cicles *off*, formats pels projectes Concurs Sons, Hummus Mediterrani, Xarxa Alcover i Estepa Mediterrània.

Al tancament d'aquesta edició, la fira ha anunciat el reajustament horari d'algun dels espectacles i concerts previstos d'acord amb les noves mesures contra la covid.

**DATA** Fins al 18 d'octubre

**LLOC** Manresa

**PREU** En funció de l'espectacle