

FIRA SALVADA, ORGUE AL TALLER I PROTAGONISTES D'UN ANY ESTRANY ▶ La fira d'espectacles manresana va salvar l'edició en un any en què s'ha iniciat una campanya per restaurar l'orgue de la Seu i les entitats han pogut lliurar els seus premis anuals de reconeixement

La Mediterrània celebra amb el públic l'edició més incerta

▶ La fira manresana va reajustar horaris fins a l'últim moment per tirar endavant

ARXIU/OSCAR BAYONA



Imatge dels assistents en un dels concerts a la carpa del pati del Casino, amb el públic assegut i amb mascareta

SUSANA PAZ MANRESA

Habemus Mediterrània... presencial. És el que, segurament, va pensar el director artístic de la fira manresana, l'olotí Jordi Fosas, quan s'acabava la llarga jornada del 14 d'octubre. Aquell dia, el govern va decidir que l'endemà bars i restaurants havien de tancar -només podien oferir menjar per emportar-, que els espectacles culturals no podien acabar més tard de les 11 de la nit i que se suspelien les fires. Però el genèric -fires- no s'aplicava a un mercat d'espectacles considerat «activitat cultural». Quinze dies més tard, la Mediterrània no s'hagués pogut celebrar.

El certamen manresà es va haver d'aprimar quant a espectacles, espais i filosofia. Sense llotja, ni muntatges de carrer ni itinerants, sense els concerts en viu de l'Estepa Mediterrània (en una sala Stroika o un Voilà encara tancats) o sense el teatre amateur a la sala



ARXIU/OSCAR BAYONA

Campanya per poder restaurar l'orgue de la Seu

▶ La Comissió de l'orgue de la basílica de la Seu de Manresa va engegar a final de novembre una campanya -que es va endarrerir per la pandèmia- per recaptar els 300.000 euros necessaris per culminar la restauració de l'instrument que a meitat d'aquest mes ja viatjava al taller de Terol de l'orguener cubà Carlos M. Álvarez. Els treballs duraran 14 mesos.

Els Carlins, Fosas i el seu equip portaven des del març treballant en una edició «excepcional» -descartades les aglomeracions d'espectadors habituals- i amb un format híbrid que permetés combinar propostes en línia i presencials. La paraula?. «Flexibilitat».

Així, la fira es va allargar de quatre a sis dies: del 13 a 15 es van celebrar les activitats professionals en línia; i del 15 al 18, les presencials: la majoria d'actuacions en espais tancats per controlar la capacitat. La fira acabava l'edició més difícil d'organitzar amb una xifra rècord de 1.195 professionals inscrits i una sensació d'alleujament després de viure una 23a fira marcada per la incertesa. Entre les entrades venudes i les invitacions dels professionals es van dispensar 5.698 tiquets al llarg dels quatre dies de la fira presencial, i el 71 % de les funcions van exhaurir les localitats. La propera edició? Del 14 al 17 d'octubre del 2021.

NOMS PROPIS

ARXIU/OSCAR BAYONA



Joan Soler

PREMI BAGES DE CULTURA 2020

▶ Òmnium Bages-Moianès va poder lliurar, el desembre, el Bages de Cultura i els Lacetània. El primer el rebia l'enòleg manresà Joan Soler en un acte celebrat excepcionalment a la Plana de l'Om i que feia extensible al sector vitivinícola de la comarca.

ARXIU/CONSELL COMARCAL DEL BERGUEDÀ



Joan Ferrer

PREMI D'HONOR DE LA CULTURA BERGUEDANA

▶ El pintor Joan Ferrer, la cobla Berga Jove i l'obra *El silenci dels telers* van ser els triomfadors de la tercera edició dels premis Cultura del Berguedà, en una gala que es va celebrar el 5 de desembre, sense públic, al claustre del convent de Sant Francesc.

ARXIU/OSCAR BAYONA



Vibra Festival

FESTIVAL DE MÚSICA NASCUT EN PANDÈMIA

▶ Casa de la Música de Manresa i l'Ajuntament de la ciutat s'unien per retornar els directes amb públic amb un festival a l'exterior del Palau Firal, del 10 de juliol a l'1 d'agost, que tindrà continuïtat aquest estiu.

ARXIU/ALEX GUERRERO



Anna Vilajosana

PRESIDENTA D'ÒMNIUM BAGES-MOIANÈS

▶ La periodista manresana és la nova presidenta de l'entitat, la segona dona en la història de la delegació local, després de Delfina Corzan. Substituirà Jordi Corrons, ara vicepresident, en una junta més femenina que mai.

ARXIU/MARTA PICH



David Victori

CINEASTA. VA ESTRENAR «NO MATARÁS»

▶ El director manresà David Victori va estrenar a Sitges i va presentar l'octubre en una sessió especial a Multicinemes Bages Centre el seu segon llarg, el thriller *No matarás*, protagonitzat per Mario Casas.

ARXIU/OSCAR BAYONA



Daniel Monzón

CINEASTA: «LAS LEYES DE LA FRONTERA»

▶ Els rodatges a la capital del Bages no s'han aturat un cop acabat el confinament. A final de juny *Hache* acabava temporada i a la tardor, Daniel Monzón rodava a Manresa *Las leyes de la frontera*.

Cal Spaguetti

RESTAURANT
PEIX I MARISC

MENÚ PER EMPORTAR
CAP D'ANY

PER PICAR

Encenalls de pernil ibèric amb pa de coca del mossèn
Foie micuit amb figues caramel·litzades

Llagostins amb salsa de ceps
Daus de salmó marinat amb anet i soja

SEGON A TRIAR

Llom de bacallà amb patates al forn i salsa de cebetes i bolets
Canelons d'ànec amb salsa de tòfona, oporto i foie
Espotlla de xai al forn amb peres i prunes
Cua de bou estofada amb bolets de temporada

POSTRES

Profiterols de nata amb xocolata calenta

CELLER

Cava Comte de Subirats
Vi blanc Benplantat (garnatxa i muscat)
Vi negre Benplantat (garnatxa i syrah)
(1/2 ampolla per persona)

També podeu triar els nostres plats de sempre: sarsueles, graellades, plats freds de marisc...

35€

Crta. de Vic, 157 - Manresa
Reserves: 93 873 51 16 / 609 92 18 25
o per email: restaurant@calspaguetti.es
acasa.calspaguetti.es

